

ПРИКРОВАТНЫЙ СТОЛИК

Такой столик — необходимый элемент интерьера спальни. Он не только должен быть удобным, но и гармонировать с другими предметами комнаты. Столик сконструировал и смастерил столяр Чарльз Грайвес из США.



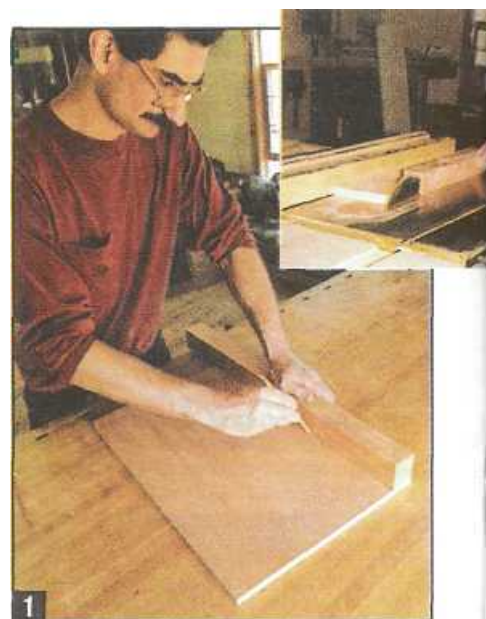
Отличительной чертой этого прикроватного столика от других аналогичных предметов мебели являются ножки, изготовленные в форме правильных восьмигранных усеченных пирамид (рис. 1). В этих целях я использовал квадратный брусок сечением 50x50 мм из древесины махагони (красное дерево). Заготовки выпилил из доски на циркулярке, затем на строгальном станке сделал их черновую обработку. Высота ножек — 625 мм. Отпилив заготовки в размер, разметил квадраты 38x38 мм на торцевых частях верха каждой ножки (рис. 2). Затем ручным рубанком снял по одной скошенной грани на каждой ножке.

На первом этапе частично скошенные ножки использовал для разметки боковых и задней стенок, то есть сняв одну грань на каждой ножке, взял одну из них как направляющую, чтобы разметить пазы для соединения «бисквит» (на плоских шпонках) на других.

Я выпилил из фанеры заготовку для задней стенки 520x620 мм и две заготовки для боковых стенок 350x520 мм. Затем приложил заготовку ножки нескошенной гранью заподлицо с кромкой фанерной заготовки длиной 520 мм так, чтобы скошенная сторона заготовки ножки примыкала к листу. Вдоль скошенной стороны ножки провел линию (фото 1). Также проводил линии вдоль всех кромок фанерных заготовок боковых стенок и задней стенки.

Теперь в скошенной грани ножки надо было выбрать пазы для «бисквитов». На двух гранях задних ножек по 6 пазов выбраны для соединения с задней и боковой стенками, а в передних ножках 6 пазов — только для крепления боковой стенки. На восьмигранной ножке это сделать очень трудно. Поэтому пазы лучше выбирать, когда у ножки скошена только одна грань и если для центровки пазов воспользоваться простым приспособлением из бруска 50x50x520 мм (фото 2).

Глубина пазов в ножках зависит от приспособления для их выборки, но в любом случае пазы должны идти по цен-



1 *Скачествешаблонадлябоковыхизадней стенокиспользуютсяножки.Сделавскос наоднойбоковойножке,прижимаютнескошеннуюсторонукуфанереипроводят линиювдольскошеннойграни.*



2 *Чтобывыбратьпазыдля«бисквитов»по оси скошенной ножки, прижимают направляющую 50x50 мм к нескошенной стороне ножки. Ширинапазаплюсрасстояниеотоснованиядолотадоосиполотназдесь25мм(осьножки).*

тральной оси грани ножки. Разметку проще сделать с помощью бруска, прижатого к незауженной стороне ножки.

На задних ножках я заузил грань, смежную с уже скошенной, и на этой грани также выбрал пазы для «бисквитов». После этого заузил оставшиеся две грани.

Затем из четырехгранных заготовок сформировал восьмигранные. Так как

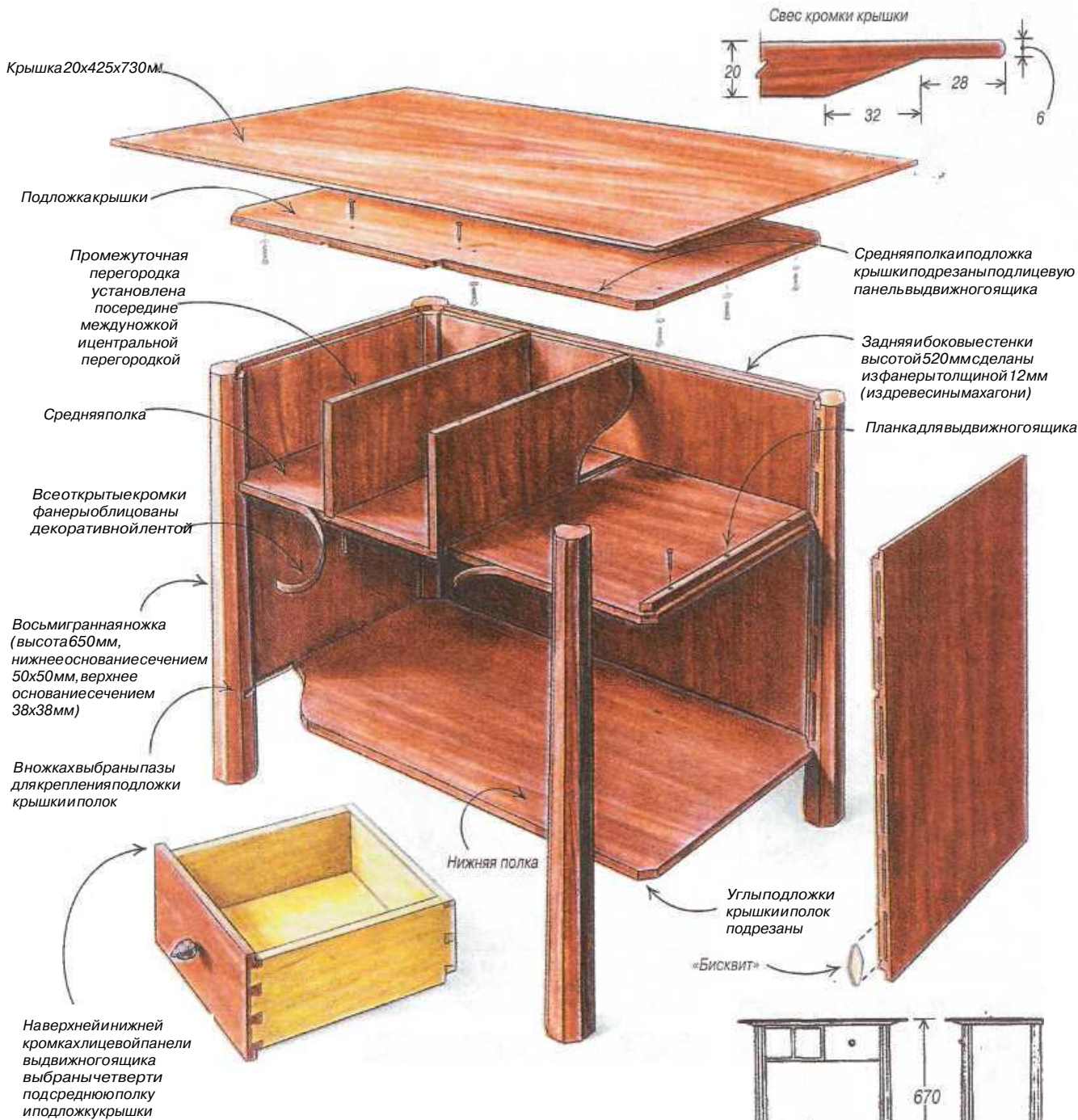
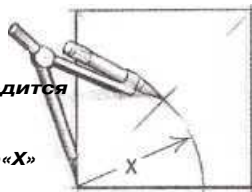


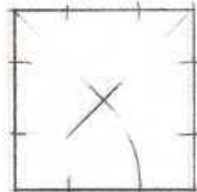
Рис. 1. Столик с широкими свесами крышки и пирамидальными восьмигранными ножками напоминает башню. Переставив промежуточную перегородку, выдвижной ящик можно перенести на левую сторону.

Рис. 2. Из квадрата - восьмигранник.

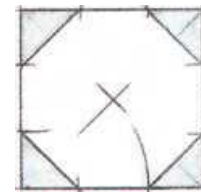
Центр квадрата находится в точке пересечения диагоналей, циркуль установлен на размер «X» от угла до центра.



Из каждого угла на примыкающих сторонах радиусом «X» сделаны засечки.



Засечки соединены, как показано на рисунке.





3
Сделав из ножки четырехгранную пирамиду, вдоль нее проводят линии, соединяющие углы восьмигранников на торцах. Лишнюю древесину снимают рубанком с линейкой, установленной под 45°.



4
Так подгоняют боковые и задние стенки к ножкам без клея и размечают ножки для подгонки столешницы, а также средней и нижней полок. Чтобы разметка была точной, пользуются остро заточенным ножом.



5
Подложка столешницы, средняя и нижняя полки входят в пазы в ножках, а также в пазы в боковых и задней стенках.



6
Фрезерование крышки - процесс поэтапный. Сначала фрезой с опорным подшипником обрабатывают кромку и торцы крышки.



7
Второй и третий проход выполняют, используя установленный под углом диск для пазов.



8
Последний запил делают на крышке, стоящей в вертикальном положении и прижатой к направляющей линейке.



9
Запилы простругивают фуганком (шлифтиком) и рубанком для четвертей (зензубелем).



10
разметка основании уже сделана, то по линейке остро заточенным карандашом соединил отметки на восьмигранных заготовках (фото 3), снял фаски на строгальном станке с направляющей, установленной под углом 45°, и прошелся по ним фуганком.

Сделав ножки, выпилил боковые и заднюю стенку согласно разметке, нанесенной с помощью ножек. В стенках выбрал пазы для «бисквитов», совпадающие с пазами на ножках, и четверти для подложки крышки столика. Выпилил среднюю и нижнюю полки.

Не клеивая «бисквиты», собрал корпус с ножками, разметил и выбрал пазы для подложки крышки и полок. Так как в данном случае точная глубина пазов не требуется, для упрощения подгонки немного подрезал углы горизонтальных деталей.

Профилированная кромка на крышке столика идет вдоль передней и боковых сторон. Задняя сторона — прямая, чтобы столик можно было поставить вплотную к стене. Пооперационная технология сборки профиля с использованием фрезера, циркулярки и ручных рубанков показана на фото 6-9.

Некоторые замечания по конструкции. В передней кромке подложки крышки и средней полки выбраны четверти для фальца глубиной 12 мм в передней стенке выдвигаемого ящика.

Открытые кромки фанеры облицованы декоративной лентой, приклеенной «горячим» способом (фото 10). Выдвижной ящик у этого столика как обычно имеет прямые стенки, но правая сторона лицевой стенки подстрогана по ножке.